

**Daiara TUKANO**

(1982, São Paulo, Brazil - )

**Lives and works in Brasilia, Brazil**

**EDUCATION**

- 2018 Master in Human Rights, Education and Culture of Peace, Universidade de Brasília, Brasília, Brazil  
Bachelor Degree in Fine Arts, Universidade de Brasília, Brasília, Brazil

**SELECTED SOLO EXHIBITIONS**

- 2023 *Kihtimori: Creation Memories*, Richard Saltoun Gallery, Rome, Italy  
*Pamuri Pati: World of Transformation*, Museu Nacional da República, in Brasília, Brazil  
*Amõ Numiã*, Millan, São Paulo, Brazil

**SELECTED GROUP EXHIBITIONS**

- 2023 *Dear Earth: Art and Hope in a Time of Crisis*, Hayward Gallery, London, UK  
*Chão da Praça*, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil  
*Terra de Gigantes*, curated by Daniel Lima, Sesc Guarulhos, Guarulhos, Brazil  
*Brasil Futuro: as Formas da Democracia*, curated by Lilia Schwarcz, Rogério Carvalho, Márcio Tavares and Paulo Vieira, Museu Nacional da República, Brasília, Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém and Solar do Ferrão, Salvador, Brazil  
*O Sagrado na Amazônia*, curated by Paulo Herkenhoff, Instituto Inclusartiz, Rio de Janeiro, Brasil  
*Nhe'ê Porã: Memória e Transformação*, curated by Daiara Tukano, Museu da Língua Portuguesa, São Paulo, Brazil  
*Meu corpo: território de disputa*, curated by Galciani Neves, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brasil  
*Véxoa: we know*, curated by Naine Terena, Tufts University Art Galleries, Boston, USA
- 2022 *Histórias brasileiras*, curated by Adriano Pedrosa, Fernando Oliva, Glauce Britto and Tomás Toledo, Museu de Arte de São Paulo MASP, São Paulo, Brazil  
*Contramemória*, curated by Lilia Schwarcz, Jaime Lauriano and Pedro Meira, Theatro Municipal de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Ka'a Body: Cosmivision of the rainforest*, curated by Sandra Benites Guarani, Paradise Row, London, UK
- 2021 *Brasilidade Pós Modernismo*, curated by Tereza Arruda, Centro Cultural do Banco do Brasil, São Paulo; Rio de Janeiro; Belo Horizonte and Brasília, Brazil  
*34. Bienal de São Paulo*, São Paulo, Brazil  
*Moquém Surarî: Arte Indígena Contemporânea*, Museus de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil  
*Pameri Yukese*, Programa de Exposições, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil  
*Véxoa: nós sabemos*, curated by Naine Terena, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 2019 *ReAntropofagia*, curated by Denilson Baniwana, Galeria de Arte da Universidade

# RICHARD SALTOUN

Federal Fluminense, Niterói, Brazil

2018 *Transmakunaima: o buraco é mais embaixo*, in partnership with Jaider Esbell, Memorial dos Povos Indígenas, Brasília, Brazil

2016 *Armadilhas indígenas*, Memorial dos Povos Indígenas, Brasília, Brazil

## PERFORMANCES

2021 *Dabucuri no Céu*, no [at the] Ciclo Bienal dos Índios, alongside Denilson Baniwa, Bu'ú Kennedy, Carlos Papá and Cris Takuá, as a tribute to Jaider Esbell, 34<sup>a</sup> Bienal de São Paulo, São Paulo Brazil

2021 *Morî' erenkato eseru' [Cantos para a vida/Chants for Life]*, with Jaider Esbell, Véxoa: nós sabemos, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

2019 *Cura*, at the installation work of Ernesto Neto, CuraBra CuraTe, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

## AWARDS

2022 Price Claus Prize

2021 PIPA online

## COLLECTIONS

Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

Instituto Inclusartiz, Rio de Janeiro, Brazil